

العراق

صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنام

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

	في بغداد	في الخارج
عن سنة كاملة	٢٠ ربية	٢٨ ربية
« ستة اشهر	١٠ ربيات	١٤ «
« ثلاثة اشهر ٦	«	٨ ربيات

وثمن العدد الواحد آنة واذا فات يومه فآنتان

اجرة الاعلانات

عن السطر الواحد نصف ربية او ربيتان عن العقد من العامود . وتخفض الاجرة ١٠ في المائة اذا تكرر الاعلان عشر مرار او اكثر .

اما الاعلانات التي تدرج في كل عدد الى مدة شهر او اكثر فاجرتها ٤٠ ربية في الشهر لكل عقد . وتخفض من الاجرة ٥ في المائة للمقاولات التي تعقد لثلاثة اشهر او اكثر .

العنوان: جريدة العراق في الملكجية بغداد

Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR.
RIZZUQ D. A. GHANNAM

All communications should be addressed to the Editor AL IRAQ Bridge Street, Baghdad.

Subscription rates :—

	Local.	Postal.
12 months	20	28
6 "	10	14
3 "	6	8

RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem
5 per cent. deduction for contracts of three months ormore
Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch
5 per cent. deduction for10 insertions or more

في ٢٣ حزيران ١٩٢٠ | جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية | الموافق ٦ شوال ١٣٣٨

حول معارك روسية

خمدت نار الحرب التي اضرمت مدة خمس سنين في انحاء اوربة بعد ان مزقت الاحشاء واراقت الدماء وحصدت الرؤوس وهدمت المباني الشامخة والحصون الرصينة واثقل عبؤها كاهل البشر، ولكن لم تخمد تلك النار العظيمة الا وابقت لنا شرراً تتطاير بتطايرها الرؤوس ، وتصرع من جراء تفجرها النفوس ، ويحوم حول احراز النصر في ميادينها الوطيسة القواد . وتلك هي معارك روسية . كان البلاد الروسية التي كانت في هذه الحرب اول الميادين العظيمة التي ابتدأ فيها النزال ابت الا ان تكون آخر ميدان لتلك المعارك الهائلة ، وكأن الامة الروسية التي هي اول من نازلت الاعداء وقد لعب قوادها دوراً مهماً في ساحات القتال ، امتنعت الا ان تمثل آخر دور من ادوار الحرب العامة في ساحات شرقي اوربة . فيا للعجب ويا للغرابة من امة لم يرافقها النصب ولم يصاحبها الملل كأن ابدان الارومة السلافية قدت من حديد .

وافتنا البرقيات في هذا الاسبوع تنبأ باشتداد الازمة وبخطورة الموقف في روسية وبتهاجم الجيوش المرابطة هناك بعضها على بعض والتحامها في المعارك الشديدة التي تدور في مواقع مختلفة من ارجاء روسية الواسعة . فقد نجح القائد رنكل نجاحا باهرا في القسم الجنوبي من روسية واستولى على ملتوبول الموقع المهم في سبيل هدفه واسر ٥٠٠٠ جندي بلشفكي وغنم غنائم كبيرة . وتقدمت الجنود البولونية والاكرانية تقدماً القى الفزع والرعب في قلوب البلشفك وانهزمت جيوش السوفييت لاتلوى على شيء تاركة وراءها البلاد والارزاق .

ومن يرسل نظرة نحو البولشفك ويدقق حالتهم الحرجة وموقفهم المتزلزل وفقرهم الاقتصادي من جراء الحصار وملالهم من الحرب واشتداد ازمتهم وبالعكس تألب القوات المناوءة لهم وزحفها عليهم زحفاً متوصلا مكللا بالنصر لايرتاب في اخفاق اعمال البولشفك ولا يشك في رجحان كفة المناوئين لهم في ميادين القتال . وتقهقرهم امام جنود القائد رنكل في جنوبي روسية وامام قوات البولونيين في غربيها يدلنا على ذلك .

ذلك مايتراى لكل من سرح طرفه نحو البلاد الروسية وانعم النظر في ما هنالك من الاعمال والحركات التي يقوم بها البولشفك واضدادهم . وقيام الفلاحين واستياء الاهالي من الحكم السوفييتي سيكون عونا كبيرا للقوات المناوءة . ولكنه لابد من وقوع معارك عظيمة بين الفريقين تزهق فيها نفوس كثيرة وتذهب اموال طائلة .

برقيات رويتر

الاحوال السياسية في المانية

برلن في ١٢ حزيران : عهد (ابرت) رئيس الحكومة الالمانية الى الهر (مولر) بتأليف الوزارة . وقد تداول (مولر) اليوم بعد الظهر مع (كرسبين) زعيم حزب الاشتراكيين المستقلين . ويبلغ عدد النواب من النساء في مجلس الرخشتاغ ٢٢ وعددهن في الجمعية العمومية ٣٦ .

برلن في ١٤ حزيران : اعلم الهر (مولر) رئيس الحكومة الالمانية انه غير قادر على تأليف الوزارة . فدعا الرئيس الهر (هنز) الى تأليفها. وجاء بعد ذلك ان الهر (هنز) ابلغ الرئيس انه لا يستطيع ان يؤلف الوزارة لان الاشتراكيين الاكثريين يأبون الاشتراك في وزارة مختلطة فيها ممثلون لحزب الشعب .

ثم جاء في برقية اخرى ان الهر (ترمبورن) زعيم حزب الوسط قبل وظيفة تأليف الوزارة.

الوزارة الايطالية

لندن في ١١ حزيران : ذكرت برقية من رومة ان الملك طلب الى السنيور (جيولتي) ان يؤلف الوزارة .

وفد العمال البريطاني الى روسية

لندن في ١٤ حزيران : نشرت جريدة (افنن نيوز) رسالة بعث بها اليها المستر (شرشل) بسط فيها حديث (انن) مع المستر (ترنر) العضو في وفد العمال . فقال عن ذلك

الحديث انه بمثابة اغراء العمال البريطانيين على حط بلادهم الى درك العبودية والمجاعة والفساد الذى اوصل (لنن) البلاد الروسية اليه .

اغتيال اسعد باشا الالبانى

ذكرت برقية من باريس ان شابا البانيا اطلق النار على اسعد باشا الحاكم المطلق السابق فى البانية ورئيس الوفد الالبانى فى باريس فارداه قتيلا . وقد قبض على القاتل فصرح هذا قائلا فى سياق تقريره انه قام بفعله مدفوعا بعامل لخائى حركته اليه الام الالبانيين

مشكلة البيوت فى انكلترة

لندن فى ١٢ حزيران : قال الدكتور (ادسن) فى حديث له : ينبغى عرض لائحة اخرى على مجلس العوام بخصوص البيوت تزود ارباب الامر فى كل بلدة السلطة ان تاخذ البيوت غير المسكونة وان تمنع انشاء بيوت الترف . وقال : يربو ماعرض على الحكومة من المشاريع على ١٠٠٠٠٠ مشروع لانشاء ٣٠٠٠٠٠ دار .

مسالة قلة الخبز فى اوروبة
انباء مطمئنة

لندن فى ١١ حزيران : نشر محرر جريدة (ديلى تلغراف) الزراعى فى جريدته مقالة بين فيها ان الاحوال لا تؤيد اراء القائلين بقلة الخبز فى اوربة فى سنة ١٩٢١ . وذكر ان الانباء الاخيرة الواردة من كندا واميركة تبعث الى الارتياح اكثر مما كانت قبل مدة شهر . وهو يظن ان الصادرات من اميركة ستكون مساوية لصادراتها فى السنين الاخيرة . وقال ان زروع الشتاء فى بريطانية والنمسة وبلجكة ومصر تنمو نموا حسنا . ويتوقع (رويتر) ان الهند ستتمكن من اصدار مقدار من الحنطة .

اسعار التحويل

كانت اسعار التحويل يوم الثلاثاء فى الساعة الـ ٢ زوالية بعد الظهر كما يأتى :

الاسترن بنك سعر الحوالات على لندن ١١٠٠ ر. بالاسم المائة ليرة انكليزية .

البنك الشاهنشاهى الايرانى سعر الحوالات على طهران قران ٢٧٠ كل مائة ربية .

— التمثيل —

تمثيل الروايات على المسارح فن قديم عند الغربيين حديث العهد عند الشرقيين . نشأ فى ربوع الاغريق ، بطرز العاب بدنية مختلفة كانت تقيمها الامة فى مواعيد معينة للتفاخر بالشجاعة ، وقوة العضل ، ولارتياح النفوس الى مشاهدة الابطال يتصارعون فى الملاعب ، ومن اشهر ميادينهم (ساحة اولنبية) .

اما العرب القدماء فلم يك عندهم لهذا الفن اثر . اللهم الا اذا عددنا المحافل والاسواق الادبية والشعرية صورة بسيطة للمسارح كسوق عكاظ والمجنة والمشقر وغيرها .

لكن الفرنجة فى نهضتهم الحديثة اهتموا بالتمثيل اهتماما بالغا وسعوا لترقيته بين ظهرانيهم حتى اصبح عندهم دعامة من دعائم التمدن الحديث . وذلك لان المسرح ساحة تتمثل فيها اشباح العواطف والاهواء بكل مظاهرها بينها الحسن وبينها القبيح ، على المسرح نشاهد آثار الحماسة فى رجال الاوطان ، واركان الامم فتمتلئ صدورنا املا ، ونسعى لاقتفاء آثارهم وتتبع خطواتهم .

على المسرح نبصر الفضيلة تختال باوشحتها الناصعة البهية ، وقد حباها الفجر من شعاعه البسام . ومنحتها الوردة البيضاء من جمالها وروائها ، فنهواها وتنجذب اليها قلوبنا ، ونعمل على الحصول عليها والتمتع بمحاسنها الرائعة . وعلى المسرح نرمق الرذيلة باطمارها البالية وسحنتها الشنعاء فتنقبض منها نفوسنا وتتألم مشاعرنا ، فنقصيها عن مخيلاتنا ، وننفيها من ديارنا .

الغربيون عرفوا كل ذلك وعلموا ان المسارح ماهى الا دور خطابة وتعليم تهذب الشبان وتثقف الرجال وتنير الافكار ، لذا نراهم ينفقون عليها الاموال الطائلة والمصاريف الباهظة ، كما قرأنا عن احد مديرى المسارح البارسية انه انفق على تمثيل رواية (شانتيكلر) لمؤلفها ادمون روستان الذائع الصيت مايزيد على الستمائة الف فرنك . بل وهذه منتدياتهم ودور تمثيلهم هى آية فى الاتقان والانتظام ، ورجال التمثيل والروائيون عندهم تساقط اعطافهم الذهب الاحمر يتمتعون ببسطة وجاه عريضين ، ويختالون اختيال الامراء والحكام لانهم محترمون محبوبون لدى طبقات الشعب كافة ، الا ترى الانكليز يعظمون شكسبير والفرنسيين يمجدون هوغو وكل امة من امم الغرب تقدس نوابغ التمثيل عندها ، الم يأتك نبأ الاحتفال العظيم الذى قامت به امة السكسون فى عيد نابغتها الاعظم شكسبير وقد اتى فى تضاعيف الحرب العامة . الا تعلم انها دفنت هنرى ارفنغ وهو من اشهر ممثليها فى مدفن عظمائها واقيالها !

وخير الروايات الاخلاقية منها ، لانها افضل واسطة لتهذيب الشعب ، كما فعل موليير الفرنسى فانه مثل معايب قومه على مسارحهم فضحكوا منها وسخروا بها فكفوا عن الاتيان بمثلها . ويحكى ان مقامرا كف عن القمار لما شاهد عاقبة المقامر الوخيمة فى احدى الروايات .

وتأليف الروايات التمثيلية يستدعى العناية التامة ومراعاة العوائد والتقاليد ليكون تأثيرها فى الشعب ابلغ . وهناك من الروايات التاريخية مايذكر الامة بمجدها الخالى وعزها السالف ، وينبهها الى عوامل ارتقائها وبواعث انحطاطها وخمولها فيكون لها منه فائدة جليلة . واذا كان المؤلف ممن اوتوا المعانى السامية ، والالفاظ الناصعة ، والتفنن فى الاساليب ، وافرغ كل ذلك فى روايته ، مع دقة المغزى وشرف المبدأ اللذين يجعلهما اساس الموضوع ، فقد بلغ من النجاح فى عمله مبلغاً مذكوراً واصاب مرماه من التأثير على سامعيه وطبع تلك المبادئ على قلوبهم .

وقد ادخل التمثيل العربى على يد بعض الافاضل فى سورية ومنها انتقل الى مصر حيث شب وترعرع ونجد اليوم فى هذين القطرين مسارح كبرى ، لاتقل اتقاناً ودربة عن بعض المعاهد التمثيلية فى الغرب . والامل معقود بالنجاح الكامل ، اما قطرنا العراقى المحبوب فلم يزل محروماً من هذا الفن الجليل ، عدا المسارح التى تقيمها بعض المدارس وهذه لاتفى بالحاجة المرغوبة ، لذلك كان سرورنا عظيما حينما بلغنا ان بعض الشبان المهذبين استأذنوا الحكومة المحلية بتمثيل رواية عربية نفيسة حبذا الفكرة وشكراً للقائمين بتنفيذها نسأل لهم التوفيق التام ، ونؤمل ان تنهض شبيبتنا الى احياء التمثيل فى ربوعنا ، وان يتخذوا لها الذكاء العراقى المعروف لتجد الامة فيها غذاء لعقلها — وهى فى طور انتقالها التهذيبى . وخير غذاء ماجمع بين اللذة والفائدة ،

(روائى عراقى)

قائمة المبياعات الاتية

ستباع الاشياء الاتية فى الاماكن المدرجة اسماؤها ادناه :

فى مستودع النقل المتقدم فى بغداد : محامل وعجلات نقل مختلفة وغيرها .

فى مدبغة الحكومة فى الجانب الايمن من بغداد : جميع مواد البناء الشاملة للمدبغة والدائرة .

فى مستودع دائرة النقل فى المياه الداخلية فى الجانب الايمن من بغداد : محركات من معمل (افنرود) ودهن سمك وسرر مستشفى وزوارق وشخاتير .

فى مستودع التموين فى المنيدى : صناديق وعلب كاز تنك فارغة .

فى ساحة الطيارات فى الجانب الايمن من بغداد : مركبان صغيران وعدد من الطيارات .

فى الدار المرقمة ٦٩٢ فى بغداد وهو دار البائع : مقدار كبير من الاطعمة بينها شوربا وسمك (السمن) وحمص وشكولاطة ودجاج مشوى ولحم غنم وشاى وساردين ونبيذ ومستوات فى قنانى . وهذه تباع على حسب الانموذج .

فى دائرة شعبة المكائن والالات فى الكوت : محركان من معمل رنسوم ورستن وطلمبتان .

وسينشر فى حينه تاريخ المبياعات والايضاحات الاخرى عنها . البائع : و . ى . لاد

حسب الامر المعطى من ناظر المالية ان الحاكم العسكري والسياسي في بغداد يدعو الراغبين الى التزام امتياز جلب الملح بالجملة وبيعه بالمفردات داخل منطقة بغداد .

شرائط الالتزام :

(١) على الملتزم ان يجلب ويبيع نوعين من الملح .

(أ) يجب ان يباع ملح الطعام بسعر لا يزيد على آنتين كل كيلو .

(ب) يجب ان يباع ملح الدباغة بسعر الكيلو آنة ونصف .

(٢) على الملتزم ان يجلب الملح من مندلي و من الفاو ومن المحمرة او يجلبه من مكان آخر ويقتضي ان يكون من النوع الصالح للطعام . ويمكن جلب الملح العادي وبيعه للدباغة والاشغال التجارية الاخرى .

(٣) على الملتزم ان يفتح ضمن لواء بغداد مخازن كافية لبيع الملح للاهالي . وان رئيس البلدية او معاون الحاكم السياسي في بغداد يعين المحل وعدد المخازن .

(٤) يجب على الملتزم ان يخزن مقداراً من الملح كافياً لمدة شهر حسب مندرجات المادة الـ ١ .

(٥) وعلى الملتزم ان يأخذ التدابير اللازمة ويعين مأمورين لمنع ادخال الملح من قبل اشخاص آخرين .

ويجب ان تعرض هذه الترتيبات على الحاكم العسكري والسياسي في بغداد لاجل التصديق .

(٦) يعطى الالتزام لمدة تسعة اشهر وذلك من اليوم الـ ١ من شهر تموز ٩٢٠ الى نهاية اليوم الـ ٣١ من شهر مارت ٩٢١ .

وتقبل المزايدة في دائرة الحاكم العسكري والسياسي في بغداد وذلك الى يوم الـ ٢٥ من شهر حزيران ٩٢٠ ولا تقبل الضمائم بعد ذلك التاريخ .

ولا يتعهد الحاكم العسكري والسياسي بقبول اعلا او ادنى رقم من المزايدة . وعلى الراغبين ان يتعهدوا باعطاء كفالة مقبولة حين المزايدة .

الحاكم العسكري والسياسي في بغداد

بامر معتمد وزارة تصريف المهمات الحربية

يبيع المستر و . ى . لاد بالمزاد

يوم الخميس في ٢٤ حزيران في الساعة الـ ٨ زوالية قبل الظهر في مستودع التموين في الهنيدي .

٤١٠٠ صندوق كاز فارغ .

يمكن مشاهدتها في صباح يوم البيع .



بامر معتمد وزارة تصريف المهمات الحربية

يبيع المستر و . ى . لاد بالمزاد

يوم الجمعة في ٢٥ حزيران في الساعة الـ ٨ زوالية قبل الظهر في مستودع النقل المتقدم في الباب الشرقي في بغداد .

٣٥ مركبة نقل صغيرة و ٧١ مركبة نقل و ١٦ عجلة لحمل المرضى ومقداراً من ابدال السرج يمكن مشاهدة هذه الاشياء في صباح يوم البيع .

كوترل وكريك لمتد

مهندسون متخصصون بتشييد الابنية وغيرها

فى شارع الميدان فى الدار المرقمة ٤ـ١٤ رقم علبة البريد ١٠
العنوان البرقى: (كونكرت). رقم التلفون: ١٢٤ المركزة
وهم يرسمون الخطط ويقدرون الانشاءات لتشييد الابنية ونصب الالات الكهربائية وطلمبات الماء والالات التدفئة والوسائل الصحية والكونكريت .

سيارات فورد للركوب

وصل البصرة فى ١ حزيران ارسالية منها وتقبل الطلبات منها الان .

الثمن : ٣٦٠٠ ربية لكل سيارة تسلم سائرة فى الطريق فى بغداد .

و ٣٤٥٠ ربية لكل سيارة تسلم سائرة فى الطريق فى البصرة .

وقد ترتب شحن ارساليات من هذه السيارات بصورة منتظمة.

خمور ومشروبات مسكرة من معمل
(فبسن وشركائه)

بكاربونات الصودة وكلوريد الكلسيوم وسهماك وفولتوبدس وصودة للغسل . تسلم حالا من المخزن فى بغداد .

وهى من معمل برنموند وشركائه لمتد

وهم وكلاء : شركة يوركشاير لضمان الحريق وشركة ضمان الحياة والاخطار البحرية لمتد والشركة العمومية لضمان الحوادث والحريق والحياة لمتد .

كوترل وكريك لمتد فى بغداد والبصرة

المستر و . ه . بورن معمار فني

العنوان : كوترل وكريك لمتد فى شارع الميدان فى بغداد فى الدار المرقمة ٤ ـ ١٤ .

رويال سما

بغداد

اسماء المناظر من ٢٣ الى ٢٥ حزيران

١ . حوادث مختلفة
٢ . رواية هزلية
٣ . رواية رصاصة النحاس الاصفر الحادثة الـ ١١ القسمان الاول والثانى
فترة
٤ . رواية رصاصة النحاس الاصفر الحادثة الـ ١٢ القسمان الاول والثانى
٥ . راقصات (بوشمن) رواية هزلية

تعرض المناظر مرتين كل يوم فى الساعة الـ ٦ والـ ٩ بعد الظهر

تعرض رواية رصاصة النحاس الاصفر المتسلسلة فى هذا السما وهى من الطف الروايات واعجبها فلا تضيعوا الفرصة .

شركة هاس اخوان

فى البصرة

الوكلاء الوحيدون فى العراق لمصابيح الكهرباء

من معمل يل

قد جلبنا انواعاً من مصابيح الكهرباء من طرز جديد . فعلى الراغب ان يراجع محلنا الواقع بقرب انجنير فيلد بارك يجد مايسره . ويمكن الحصول على ذلك من التجار المحررة اسماؤهم ادناه :

يحيى زكى بديع افندى بمحلة السيف فى البصرة
اسكندر مارتن بمحلة الباشا فى البصرة
محمد حسين انجنير بطريق الجسر فى العشار
الياس تونى يوحانا بخان اورتمة بطريق البنك فى بغداد
يعقوب جوهر حى بطريق المحكمة فى بغداد

بيرة بلجكة

نعلن لجميع محبي شرب البيرة بانه قد وردنا الان كمية من بيرة بلجكة المفتخرة والمشهورة فى العالم وهى من الجنس الذى كنا نجلبها قبل الحرب فكل من يرغب فى شرائها فليراجعنا بمحلنا بخان الباشا الكبير . رزوق شفو

معمل الحدايد البغدادى

قد فتحت معملا لاصلاح جميع انواع الالات من مكائن الرى والزراعة والسيارات والمراكب باسرع وقت وباجرة متهاودة . والمحل فى محلة الحاج فتحى بالعوينة

صاحب المعمل : يوسف زاره

اعلان

ان الدار الواقعة بمحلة الطاطران المرقمة ١٤٤ــ١٤٨ المحدودة سابقا بالطريق الخاص وبدار الوقف وبدار حسقيل وبدار طوبة هى عائدة الى باروخ وداود ولدى الياهو بطريق التساوى وذلك مسجل بدفتر تشرين الاول ٣٠٦ الدائمى وبعدد ٣٩٤ و ٣٩٥ وقد اجريت مناقلتها لدفترى مايس ٣٠٩ ونيسان ٣٠٩ الدائمين وبما ان الدفترين مفقودان وعليه كل من له علاقة فى الدار المذكورة يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبا اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والا تعد المناقلة كأن لم تكن

فى ٧ حزيران ٩٢٠
دائرة طابو بغداد

— اعلان —

ان الدار الواقعة بمحلة جديد حسن باشا المرقمة ١٣ــ٢٥ المحدودة سابقاً جبهة بالطريق الخاص ويميناً بدار محمد افندى بن سلطان اغا وخلفاً بدار درويش ويساراً بدار عبد القادر بن عبدالله هى باعتبار اربعة وعشرين سهما منها اربعة عشر سهما عائدة الى على بن رحيم وقد روجع لاجل المعاملة فوجد شرح على قيدها انها محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة (٦٤) وان دفتر الحجز مفقود واسباب الحجز مجهولة فعليه كل من له علاقة فى الحجز يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة خمسة واربعين يوماً ومن لم يراجع فى خلال المدة المعينة يعد الحجز كان لم يكن.

٦ مارت ٩٢٠
دائرة طابو بغداد

اعلان

ان الدار المرقمة حديثا ٥٨ ـ ٥٦ الكائنة بمحلة الشيوخ العائدة الى حاجى طه بن حاج على المرهونة بالوكالة الدورية عند شاؤل بن اسحاق قرعين قد وضعت بالمزايدة مقابل بدل الرهن وربحه فمن تاريخ هذا الاعلان الى مرور خمسة واربعين يوماً على الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والمنادى عبدالوهاب

فى ١٧ مايس ٩٢٠ دائرة طابو الكاظمين

اعلان

ان الدار المرقمة ٢٨ ـ ١٠٤ الواقعة بمحلة قنبر على العائدة الى ورثة صديقة بنت الحاج حبيب فى نتيجة المزايدة قد بلغت الف وخمسمائة ربية وجرت احالتها موقتاً الى جبورى بن الحاج حبيب وفى مدة التعليق وهى من تاريخ الاعلان الى مرور خمسة عشر يوماً تقبل الضمائم خمسة بالمائة ولمدة ثمانية ايام ايضاً تقبل الضمائم عشرة فى المائة . وبعد ذلك تجرى الاحالة القطعية فمن يرغب فى المزايدة يراجع دائرة الطابو .

فى ١٠ جون ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

— اعلان —

فى ليلة ١٩ من رمضان فقد كيس فيه مهرى المنقوش عليه ابراهيم الراوى الرفاعى ومهر اخى المنقوش عليه السيد عبد المحسن الراوى الرفاعى ومهر ثالث المنقوش عليه السيد محمد جميل فارجو ممن وجده يعيده الينا وله منا مكافاة . وحيث اننا لسنا مديونين لاحد فكل ورقة تظهر ممهورة باحد هذه الخواتم تعد باطلة مالم تكن ممضاة .

السيد ابراهيم الراوى

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالثمانية وعشرين سهما من اعتبار اربعين سهما من الدار الكائنة بمحلة القطانة المرقمة ١٠ ـ ٢٥ المحدودة جبهة بالطريق العام واليمين بدار الحاج كاظم بن جعفر ١٨ ـ٢٥ وبدار ٨ ـ ٢٥ العائدة الى بدعة بنت الحاج سعيد وشركائها واليسار بدار رومى بنت الشيخ على ١٦ـ٢٥ وبدار ورثة رضا بن الحاج حسن ١٢ ـ ٢٥ والخلف بدار كاظم بن جعفر ١٨ ـ ٢٥ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوما والاستفيد باسم محمد وامين ولدى الشيخ حسانى .

٢٦ مايس ٩٢٠ دائرة طابو الكاظمين